JANUSZ KORCZAK

Lekarz, pedagog, pisarz, publicysta i działacz społeczny. Janusz Korczak, właściwe nazwisko Henryk Goldszmit, urodził się 22 lipca 1878 lub 1879 r. w Warszawie. Zginął prawdopodobnie 5 lub 6 sierpnia 1942 r. w Treblince.

DZIECIŃSTWO I MŁODOŚĆ

Pochodził ze spolonizowanej rodziny Goldszmitów - jego pradziadek był szklarzem, dziadek lekarzem, zaś ojciec, Józef Goldszmit, znanym warszawskim adwokatem. On sam, jako Żyd-Polak, poczuwał się do podwójnej identyfikacji narodowej. W ósmym roku życia Henryk rozpoczął naukę w szkole początkowej Augustyna Szmurły przy ulicy Freta, gdzie panował surowy porządek.  Nie lubił zbytnio szkoły, uczył się przeciętnie - raz nawet powtarzał tę samą klasę. Interesował się literaturą, której poświęcał cały czas wolny. Jego dorastanie i dojrzewanie przebiegało w trudnych warunkach materialnych ze względu na kilkuletnią chorobę psychiczną ojca i jego śmierć w 1896 r. Ta sytuacja zmusiła go do udzielania korepetycji, aby finansowo wspomóc rodzinę - matkę i siostrę Annę. W 1898 r. zdał maturę i zapisał się na Wydział Lekarski Cesarskiego Uniwersytetu Warszawskiego. Studia medyczne zajęły mu sześć lat, gdyż pierwszy rok musiał powtórzyć.

PIERWSZE POWIEŚCI

W okresie studiów powstała jego pierwsza powieść "Dzieci ulicy", była to książka oparta na wnikliwej obserwacji pracy z dziećmi, opublikowana w 1901 r. W 1923 roku ukazuje się jedna z jego najbardziej znanych książek. “Król Maciuś Pierwszy” czyli opowieść dla dzieci, w której główny bohater, syn króla, przejmuje władzę będąc jeszcze dzieckiem. Mimo, że jest traktowany jak mały chłopiec, postanawia udowodnić wszystkim wokół, że na wiele go stać. Korczak napisał również kontynuację pt. “Król Maciuś na bezludnej wyspie”. Obie książki zostały przetłumaczone na kilkanaście języków. Na ich podstawie powstały bajki, sztuki teatralne oraz gry komputerowe. W 1926 r. zainicjował wydawanie eksperymentalnego tygodnika dzieci i młodzieży ["Mały Przegląd"](https://culture.pl/pl/node/25755) - jako dodatku do dziennika. Było to pismo praktycznie całkowicie tworzone "przez dzieci i dla dzieci".

Utwory Janusza Korczaka:

"Dzieci ulicy", 1901

"Koszałki opałki", Warszawa 1905

"Dziecko salonu", Warszawa 1906

"Szkoła życia" (w "Społeczeństwie"), 1908

"Mośki, Joski i Srule", 1910

"Momenty wychowawcze", 1919

"Jak kochać dziecko", t. 1, 1920

"Jak kochać dziecko", t. 2, 1921

"O gazetce szkolnej", 1921

"Król Maciuś Pierwszy", 1923

"Król Maciuś Pierwszy na wyspie bezludnej", 1923

["Bankructwo małego Dżeka"](https://culture.pl/pl/node/27346), 1924

"Kiedy znów będę mały", 1925

"Bezwstydnie krótkie", 1926

"Prawo dziecka do szacunku", 1928

"Prawidła życia", 1930

LEKARZ PEDAGOG I DZIAŁACZ SPOŁECZNY

Już w czasie studiów medycznych Korczak interesował się sprawami najbiedniejszych i dzieci. Często odwiedzał robotnicze dzielnice Warszawy. Pomagał tam potrzebującym, uczył biedne dzieci, opowiadał im bajki, a w czasie świąt przebierał się za świętego Mikołaja i rozdawał drobne upominki. Swoją wiedzę medyczną i socjologiczną pogłębiał między innymi w Londynie, Berlinie i Paryżu. W związku z chęcią poświęcenia życia pedagogice i pracy z dziećmi zrezygnował z założenia rodziny. Korczak należał do wielu stowarzyszeń zajmujących się pomocą społeczną – m.in. Towarzystwa “Pomoc dla Sierot”, Warszawskiego Towarzystwa Higienicznego, Towarzystwa Kolonii Letnich, Towarzystwa Badań nad Dzieckiem. 14 czerwca 1911 rozpoczęła się budowa Domu Sierot, jego powstanie było zasługą Korczaka, który jako członek zarządu Towarzystwa “Pomoc dla Sierot” długo się o to starał. Budowa skończyła się 7 października 1912 roku i od tamtej pory przez następne 30 lat Korczak związany był z tą placówką.

Bogate doświadczenie Korczaka zostało wykorzystane przy zakładaniu innych placówek. Korczak był współzałożycielem i współprowadzącym m.in. Ośrodka w Pruszkowie, który został otwarty 7 lat po Domu Sierot.

II WOJNA ŚWIATOWA I ŚMIERĆ W TREBLINCE

W czasie II wojny światowej, prowadzony przez niego Główny Dom Schronienia znalazł się w granicach getta warszawskiego. Mimo dramatycznej sytuacji w jakiej znalazły się jego podopieczni, Korczak starał dodawać się im otuchy, nie nastawiał dzieci przeciwko Niemcom. Jawnie sprzeciwiał się podziałowi na Żydów i nie-Żydów. Korczak miał możliwość ucieczki z getta, a wielu ludzi gwarantowało mu bezpieczne schronienie poza jego murami, nigdy się na to nie zdecydował. Podczas akcji likwidacji getta warszawskiego 5 sierpnia 1942 roku, Korczak i wszyscy jego współpracownicy oraz podopieczni, których było przeszło 200, zostali wywiezieni do obozu zagłady w Treblince. Do dziś nie wiadomo czy Korczak sam zdecydował o tym, czy będzie ze swoimi wychowankami do końca. Wiadomo natomiast, że szedł z nimi jak równy z równym, nie poddał się i nie opuścił ich aż do końca.

 opracowała

 Ewelina Grochowska